

SWINGIN'

Chorégraphe : Angeline Azibert (Novembre 2010)
Description : 32 comptes, 4 murs, Low Intermédiaire
Musique : Swingin' (LeAnn Rimes) (129 Bpm)
CD : Lady & Gentlemen (2011)

CHASSE TO RIGHT, CHASSE TO LEFT IN TURN ¼ LEFT, 2X KICK BALL STEP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (9 :00)
5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

ROCK FORWARD, SHUFFLE IN TURN ½ RIGHT, COASTER STEP, TOUCH HITCH ¼ STEP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (3 :00)
5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
7&8 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, lever genou droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

KICK CROSS, KICK DIAGONAL, TRIPLE STEP IN TURN ½ LEFT, DWIGHT STEP, KICK

- 1-2 Petit coup de pied gauche croisé devant jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche
3&4 En effectuant ½ tour à gauche triple pas sur place (gauche, droite, gauche) (12:00)
5-6 (tout en se déplaçant vers la droite : talon puis pointe pied gauche) Toucher pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite
7-8 (tout en se déplaçant vers la droite : talon puis pointe pied gauche) Toucher pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite

JAZZ BOX CROSS, SCISSOR STEP, STEP TURN ¼ LEFT, SLIDE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (grand pas), glisser pied droit vers le pied gauche (9 :00)